

Výroční zpráva
Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem
za rok 2020

Ve Dvoře Králové nad Labem 30. 3. 2021

Vyhotovil: Bc. Dana Humlová, zástupkyně ředitelky

Obsah:

- I. Základní údaje
- II. Odborná činnost
- III. Muzejní knihovna
- IV. Využití sbírek
- V. Propagace
- VI. Hospodaření
- VII. Personální obsazení

Příloha č. 1 Akce muzea ve fotografiích

Příloha č. 2 Napsali o nás

I. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem je příspěvková organizace zřízená městem Dvůr Králové nad Labem za účelem zajištění standardizovaných veřejných služeb kultury, a to jako muzeum. Předmětem hlavní činnosti je získávání a shromažďování přírodnin a lidských výtvorů pro vědecké a studijní účely, zkoumání prostředí daného regionu, z něhož jsou přírodniny a lidské výtvořiny získávány. Muzeum dále z některých vybraných přírodnin a lidských výtvorů vytváří sbírky, které trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává. Dále umožňuje veřejnosti jejich využívání a zpřístupňování prostřednictvím poskytování vybraných veřejných služeb. Muzeum zajišťuje ochranu sbírek po všech stránkách, vytváří příznivé podmínky pro uchování sbírek, tak jak vyžaduje zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů.

Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem
Sladkovského 530
544 01 Dvůr Králové nad Labem

IČO: 434 64 386

ID: 3qmiwvx

mobil: 603 295 389

telefon: 499 623 800

e-mail: info@muzeumdk.cz

webové stránky: www.muzeumdk.cz

Otevírací doba:

květen - září	úterý - neděle	9 - 12 / 13 - 17
říjen - duben	úterý - pátek	9 - 12 / 13 - 16
	sobota – neděle	13 - 17



II. ODBORNÁ ČINNOST

Sbírky Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem jsou od roku 2002 evidovány v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR pod evidenčním číslem DKR/002-04-25/099002 a je s nimi nakládáno podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Tím je stanoven i rozsah odborné činnosti při tvorbě a spravování sbírkového fondu.

SPRÁVA A EVIDENCE SBÍREK

Městské muzeum spravuje sbírkový fond rozdělený na podsbírký: historická, numizmatická, jiná - fotografie, negativy, diapositivy, filmy, videozáznamy a zvuková media a podsírka písemností a tisků. Základ podsírky historické tvoří tzv. starý fond, který se začal vytvářet počátkem 20. století. Převážně dokumentuje 19. a 20. století. Podstatný díl podsírky tvoří lidový nábytek, řemeslné nástroje a výtvarné umění. Důležitou součástí představuje Křížová cesta malíře J. V. Bergla z roku 1759. V podsírce je dále zastoupena etnografie, militaria, výtvarná díla, umělecko-historické předměty, technika.

Ve fotografické podsírce jsou zastoupeny černobílé, kolorované a barevné fotografie, skleněné diapositivy, negativy, filmy, videokazety, obrazové a zvukové záznamy na nosičích CD-R a DVD, které hlavně dokumentují 20. století v regionu.

Podsírka numizmatická obsahuje převážně mince a papírová platidla z českých zemí do roku 1919 a Československé republiky. Tvoří ji mince z denárového, grošového, tolarového období, dále rakouské, zlatníkové a korunové měny. Nejcennějším platidlem je rakouská papírová bankocedule z roku 1874 v hodnotě 1000 zl. Menší část tvoří medaile, vyznamenání a odznaky.

Významnou součástí podsírky písemností a tisků představují staré tisky, z nichž nejzajímavější jsou tisky ze Šporkovy knihovny v Kuksu, dále Kancionál litoměřický z roku 1577 a latinský žaltář Dvora Králové z roku 1592. Dále jsou v ní zastoupeny staré kalendáře, noviny, modlitební knížky, drobné tisky, plakáty, letáky, pozůstalosti, doklady, dokumentace, korespondence, rukopisy, kroniky. Podsírku fotografickou spravovala Mgr. Kateřina Mládková, která odešla na mateřskou dovolenou od prosince 2018 jsme, jako zástup za mateřskou dovolenou, přijali MgA. Michaelu Glaserovou, kterou z důvodu nástupu na mateřskou dovolenou nahradila od srpna 2020 Mgr. Anna-Marie Elsnerová. Podsírku historickou a numizmatickou spravuje Ing. Lenka Stehnová (kurátor sbírek). A podsírku písemností a tisků spravuje sbírku Bc. Michaela Gregorová

Evidence je vedena v předepsané formě přírůstkové knihy, v druhém stupni evidence na kartách. Od roku 2003 je tvořen jednotný systém evidence muzejních sbírek pomocí programu Demus. V roce 2006 byla zakoupena licence tohoto programu Demus 01 a postupně je celý sbírkový fond do programu zaváděn. Hlášení o změnách je v předepsané podobě a intervalu (2x ročně) odesíláno do Centrální evidence sbírek na Ministerstvo kultury ČR. Do této evidence jsou oznamovány i nové přírůstky sbírek. Stejným způsobem je prováděno i převedení přírůstkových čísel na čísla inventární.

Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů nám ukládá, aby sbírka Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem byla inventarizována v úplnosti nejpozději v průběhu 10 let. Což bylo k 31. 12. 2009 splněno. V roce 1999 proběhla mimořádná inventarizace, která obsáhla celý sbírkový fond. Po uplynutí 10 let jsme mohli konstatovat, že celý sbírkový fond prošel řádnou inventarizací. Žádné nedostatky

nebyly zjištěny. Ve sbírkovém fondu chybí pouze předměty, které byly odcizeny v roce 2003 a 2009.

Po celý rok 2020 probíhala průběžná inventarizace sbírkových předmětů v podsbírce historické a fotografické. V podsbírce historické to byly všechny obrazy, částečně podsbírka numismatická a podsbírka písemností a tisků. V podsbírce fotografií a negativů to byly fotografie se sportovní tematikou. V uplynulém roce bylo zinventarizováno celkem **4.785 ks** sbírkových předmětů. Podařilo se toho docílit inventarizací většího množství vlastních sbírkových předmětů díky uzavření muzea v rámci nouzových stavů.

V roce 2020 se pokročilo v digitalizaci sbírek.

Stav digitalizace:

Podsírka historická, numismatická, písemností a tisků se vede v jedné databázi a obsahuje celkem **15.366** evidenčních čísel, z toho **11.812** má záznam v počítači.

Podsírka jiná - fotografie, negativy apod. má svoji vlastní databázi a obsahuje celkem 3403 evidenčních čísel z toho 2.409 má záznam v počítači.

Nicméně většinu předmětů z konvolutu vánočních ozdob se podařilo vyfotografovat. Tyto snímky jsou nyní přiřazeny k záznamům v Demusu. A zároveň přibývají fotografie sbírkových předmětů, které se vystavují.

OCHRANA SBÍREK A RESTAUROVÁNÍ

Celý objekt Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem je chráněn elektronickým zabezpečovacím systémem s připojením na Policii ČR. Instalovaná elektronická požární signalizace je prostřednictvím pultu centrální ochrany propojena s bezpečnostní agenturou Raxo, a.s. a Hasičským záchranným sborem ve Dvoře Králové n. L.

V roce 2020 jsme pokračovali v restaurování obrazů z tzv. starého fondu, které byly značně poškozeny (vypnutí plátna, vypadávání malby, plíseň, díry v plátně). Většinu z těchto obrazů bylo nutné i přerámovat, neboť původní rámy byly zničené či chyběly zcela. Po restaurování, kterého se ujal Miloš Petera tak bude možné uvedená díla zařadit do výstavního programu spolu s ostatními díly z 19. století, které prošly restaurováním v minulých letech.

Zrestaurovány byly následující obrazy:

- S. Pozzarich: Chlapec z Dalmacie, 1. pol. 20. století
- P. Maixner: Portrét muže
- F. Soukup: Pohled na Klazarovu továrnu, 1. pol. 20. století
- autor neznámý: Ukřižování, barokní lidová malba, pol. 18. století
- Thurny: Podobizna starého muže, 1888
- autor neznámý: Portrét ženy (žena řezbáře V. Hoppa), 2. pol. 19. století

AKVIZICE

Akviziční činnost je stanovena zřizovací listinou, která Městskému muzeu ve Dvoře Králové nad Labem ukládá povinnost doplňovat stávající sbírkový fond o předměty dokumentující historii, vývoj i současnost regionu. I přes omezené finanční prostředky v roce 2020 byly muzejní sbírky doplněny následujícím způsobem:

Počet evidenčních čísel přírůstků za rok 2020: **495**

Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů a jejich souborů k 31. 12. 2020: **18.769.**

K 31. 12. 2020 je ve sbírkách Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem celkem evidováno: **42.842 ks** sbírkových předmětů.

Většina přírůstků je získána vlastním sběrem, celkem 495 evidenčních čísel. 24 evidenčních čísel bylo získáno koupí, 1 ks darem. Jedním z významných darů roku 2020 je dar České rukopisné společnosti a to bronzová pamětní deska k nálezu Rukopisu královédvorského od Bohumila Střemchy z roku 1947.

PŘÍRŮSTKY V JEDNOTLIVÝCH PODSBÍRKÁCH

Podsbírka historická

Přírůstek za rok 2020 činí **94** přírůstkových čísel. Tato sbírka obsahuje k 31. 12. 2020 **14.298 ks** sbírkových předmětů.

Nejcennějšími přírůstky jsou následující sbírkové předměty:

- Vojská lodička německé armády Wehrmacht z 2. světové války
- Obrazy: František Kalenský: Z Jizerských hor, Rybník Dubina (akvarely, 70. léta 20. století)
 - Joza Mikš: Jaro ve stráni (1919) a Dívčí akt (1. polovina 20. století), olej na plátně
 - Antonín Mervart: Léto v růžích, Ústí nad Orlicí, Ptačí rodinka, Letní tóny, Náchod, Šeříky (akvarely, polovina 20. století)
- Porcelánový talířek k 95. výročí založení požárního sboru v Doubravici (1892 - 1987), zn. Stará Role
- Plánovač trasy KURVENMESSER (Wehrmacht), 20. - 30. léta 20. století
- Putovní poháry Jiskra TIBA ze Sportovních her z let 1962 a 1963
- Kovová psí známka z roku 1938 města Dvůr Králové nad Labem

Podsbírka písemností a tisků

Přírůstek za rok 2020 činí **246** přírůstkových čísel. Tato sbírka obsahuje k 31. 12. 2020 **6.672 ks** sbírkových předmětů.

Nejcennějšími přírůstky jsou následující sbírkové předměty:

- Kalendář MUDr. Lepše s názvem Aleje a stromořadí (vlastnoruční kresby) z roku 2012
- Pozvánka Městského osvětového sboru v Dvoře Králové nad Labem na výstavu veselých kreseb Josefa Lady, 1931
- Kronika s rodokmenem rodiny pí. Raichové od roku 1828
- Podklady pro diplomovou práci Čestmíra Brandejse o R. A. Dvorském z roku 1996

- Dokumenty, pozvánky, časopisy, plakáty k lyžařskému oddílu TJ Dvůr Králové nad Labem z 80. - 90. let 20. století
- Kronika městských lázní ve Dvoře Králové nad Labem z let 1979 - 1989
- Dopisy, parte a kresby z pozůstalosti Bedřicha Söllnera, 1. polovina 20. století
- Dokumenty, pozvánky, časopisy, plakáty, dopisy, katalogy, kresby Františka Kalenského od 50. let 20. století po současnost
- Dvorský GÓL - zpravodaj královédvorské kopané z let 2004 – 2008
- Atletické tabulky a ročenky TJ Dvůr Králové nad Labem z let 1965 - 1990

Podsbírka numizmatická

Přírůstek za rok 2020 činí 2 přírůstkové číslo. Tato sbírka obsahuje k 31. 12. 2020 **7.314 ks** sbírkových předmětů.

Nejcennějšími přírůstky jsou následující sbírkové předměty:

- Pamětní medaile k 185. výročí prvního uvedení Čs. státní hymny, autor: Vladimír Oppl, 2019
- Pamětní medaile k 80. výročí úmrtí T. G. Masaryka, autor: M. Hric, 2017

Podsbírka jiná - fotografie, negativy, diapositivy, filmy, videozáznamy a zvuková media

Přírůstek za rok 2020 činí **168** přírůstkových čísel. Tato sbírka obsahuje k 31. 12. 2020 **14.558 ks** sbírkových předmětů.

Nejcennějšími přírůstky jsou následující sbírkové předměty:

- černobílá fotografie Strakonický dudák Jan Matásek s podpisem
- černobílá fotografie Kapitulace Němců 8. 5. 1945
- černobílá fotografie Náměstí, oprava sloupu, 1987
- fotoalbum barevné, sport – krasobruslení, florbal, běh, skok do výšky, basketbal – SŠIS?
- fotoalbum s volnými listy – černobílé fotografie, Přehrada – přestavba před 50 – 60 lety
- černobílá fotografie lyžování – skoky mládež

III. MUZEJNÍ KNIHOVNA

Knihovna od přestěhování po rekonstrukci v omezené míře slouží veřejnosti a za provozu jsou stále ukládány zbylé knihy.

Náš knihovní fond je zaregistrován na Ministerstvu kultury ČR a muzejní knihovna plní funkce regionální knihovny. Díky knihovnímu systému Tritius se zjednodušil přístup Národní knihovny k našemu katalogu, která si stahuje přírůstky muzejní knihovny do národního katalogu. Přístup do katalogu Tritius mají i badatelé, a to přes online formulář na webových stránkách muzea. Práce na vytváření databáze pořád pokračují. Vzhledem k neúplné kompatibilitě předchozího systému Clavius se současným systémem Tritius bylo nutné

opravit záznamy všech zanesených svazků, stejně jako záznamy autorit a klíčových slov. To bylo možné, vzhledem k uzavření muzea.

V roce 2020 byl knihovní fond doplněn o **36** svazků a k 31. 12. 2020 obsahuje **5.834** knihovních jednotek.

Funkci knihovnice zastává Bc. Dana Humlová, opět se jedná o kumulovanou funkci. Knihovnice dále působí jako zastupující ředitelka.

IV. VYUŽITÍ SBÍREK

Snažíme se, aby v rámci roku proběhly výstavy s různou tematikou a byl uspokojen co nejširší okruh návštěvníků. Největší prostor dostávají výstavy s regionálním zaměřením, pak následují výstavy pro děti a umělecké výstavy.

Celkem bylo v loňském roce pořádáno sedm výstav, v délce trvání od 6 týdnů do 3 měsíců. Kromě těchto výstav se pořádaly v průběhu roku další akce v prostorách městského muzea. Jednalo se o přednášky, interaktivní dílny, besedy, koncerty apod. Jedna výstava probíhala i v chodbě u expozice textilního tisku.

Instalace a demontáž výstav, stejně jako příprava a zajištění všech doprovodných akcí, je prováděna muzejními pracovníky. Vzhledem k tomu, že se výstavy mění poměrně často, má to obvykle vliv na vlastní muzejní práci, která je díky organizaci výstav často narušovaná. Nebývá tak dost času na zpracování sbírek nebo digitalizaci. V roce 2020 bylo muzeum, z důvodů nařízení ministerstva zdravotnictví, uzavřeno kvůli počínající epidemii nemoci Covid 19. Mohli jsme se tak věnovat práci se sbírkami, jako je jejich zapisování do sbírek nebo popisování jednotlivých předmětů, ať už se jednalo o trojrozměrné předměty nebo písemnosti a tisky. Významně jsme také pokročili se zapisování předmětu do muzejního evidenčního systému Demus.

K výstavám byly využity vlastní sbírky i sbírky zapůjčené jinými institucemi či jednotlivci. Celkově bylo v roce 2020 pro výstavní účely vypůjčeno **1055** sbírkových předmětů od jiných institucí. Naopak z vlastních sbírek bylo do jiných institucí zapůjčeno **136** sbírkových předmětů.

Institute, se kterými muzeum spolupracovalo při výstavní činnosti v roce 2020:

Muzeum Podkrkonoší Trutnov, Muzeum východních Čech v Hradci Králové, Junák Dvůr Králové nad Labem, Kulturní zařízení města Dobruška, Galerie moderního umění Hradec Králové, Kovárna Vágnr, Římskokatolická farnost Dvůr Králové nad Labem.

Jednotlivci, se kterými muzeum spolupracovalo při výstavní činnosti v roce 2020:

Miloš Petera, Ivana Černá, Jiří Holan, Zuzana Červenková, Milena Tomková, Dana Mičopulosová, Viola Junková, Balcerová, Voňková, Denisa Steinerová, Martina Válková, Jaroslav Plucha, Ivana Divišová, Barbora Pluhařová, Marcela Svobodová, Lenka Majzlíková, Stanislava Iglová, Lucie Slavíková, Jindra Machková, Iva Vyskočilová, Pavlína Martin, Pražákovi, Irena Kabelková, Iva Želeová, Marie Holubová, Petr Vaněk, Pavel Ponikelský, Čapková, Stříbrná, Burdová, Jakub Leder,

Stálé zápůjčky od institucí a od jednotlivců:

Galerie moderního umění v Hradci Králové, Národní galerie Praha, Sbor dobrovolných hasičů Dvůr Králové nad Labem, Městský úřad Dvůr Králové nad Labem, Farní úřad Dvůr Králové nad Labem, UMPRUM, manželé Paulovi, Paní Sochorová a paní Ing. Dědicová, Ing. Josef Jiránek, Ing. Alena Sedliská, Milan Bartoš, Ing. Jan Čerovský, Bohuslav Josífk, Denisa Semeráková, Václav Zimák, manželé Holubovi, Ing. Daniela Reumannová, MUDr. Krista Novická.

VÝSTAVY POŘÁDANÉ V ROCE 2020

VÝSTAVA: DVŮR KRÁLOVÉ VE FOTOGRAFIÍCH

21. 2. – 31. 5. 2020

Výstavní sál ve Špýcharu + 1. 7. – 30. 8. 2020 na Staré radnici

Výstava fotografií Dvora Králové nad Labem. Starší fotografie, pocházející z Geislerovy sbírky, představí proměny města v průběhu 20. století, nové snímky pak ukázaly proměnu Dvora Králové v současnosti.

Výstava byla z důvodů koronavirové epidemie přerušena a po otevření muzea znovu nainstalována ve Výstavním sálu na Staré radnici.

Vstupné: dospělí 40,- Kč
snížené vstupné 20,- Kč



Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem
zve Vás a Vaše přátele na vernisáž výstavy

Nyní a dříve
Dvůr Králové na fotografiích

ve čtvrtek 20.2.2020

od 17 hodin

Výstavní sál ve Špýcharu

Výstavu zahájí JUDr. Jiří Heger

Trvání výstavy: 21.2.-31.5.2020

Na vernisáži budou pořizovány dokumentační fotografie.

VÝSTAVA: IVANA ČERNÁ - PLASTIKY, JIŘÍ HOLAN – OBRAZY

7. 2. – 15. 3. 2020

Výstavní sál ve Staré radnici

Výstava královédvorských výtvarníků Ivany Černé a Jiřího Holana byla malým ohlédnutím do tvorby keramičky a výtvarníka, kteří již po několikáté vystavují svoje díla vedle sebe. Na výstavě bylo možné vidět řadu prostorových keramických objektů Ivany Černé. Tvorba Jiřího Holana byla zastoupena plátny s figurální i abstraktní tematikou.

Vernisáž výstavy proběhla 6. 2. 2020 od 17 hodin ve výstavním sále ve Staré radnici.

**Vstupné: dospělí 30,- Kč
snížené vstupné 15,- Kč**

Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem

Vás zve na výstavu

Ivana
ČERNÁ

Jiří
HOLAN

plastiky, obrazy

Vernisáž výstavy 6. 2. 2020 v 17.00 hodin.

Výstavní sál Staré radnice, Dvůr Králové n.L.

7. 2. - 15. 3. 2020



Vstupné plné 30 Kč, snížené 15 Kč

Na výstavě budou pořizovány dokumentační

fotografie

Otevírací doba: út - pá: 9:00 - 12:00/13:00 - 16:00,

so, ne: 13:00 - 16:00



VÝSTAVA: Ansamble Artisti Asociali**5. 6. – 21. 6. 2020****Výstavní sál ve Staré radnici****Otevírací doba: út – pá 9 – 12/13 – 16****so, ne 13 - 16**

Po krátké odmlce vystavila skupina nezávislých umělců Colportante Artisti Asociali v prostorách muzea města Dvora Králové nad Labem. Ke zhlédnutí byly sochy, komponované objekty, fotografie, koncepty, performance, digi a video arty a v neposlední řadě obrazy a to vše z čerstvé produkce. Spojovacím tmelem mezi lidmi nejen v CAA není nějaký konkrétní styl či dogmatismus manifestu, ale neutuchající všelidská potřeba tvořit a vyhýbat se konvencím.

Vstupné:**Plné 30 Kč****Snížené 15 Kč**

VÝSTAVA: TVOŘÍŠ, TVOŘÍM, TVOŘÍME**19. 6. – 30. 8. 2020****Výstavní sál ve Špýcharu**

Letní výstava ve Špýcharu Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem s názvem Tvořím, tvoříš, tvoříme byla zaměřena na ukázkou lidské dovednosti v podobě ručních prací v královédvorském regionu. Tvůrci ručních výrobků mají svá stálá zaměstnání a tvořivosti se věnují v rámci svého volného času. Návštěvníci se tak mohli seznámit s výrobky z pryskyřice, dřeva, mědi, látky nebo keramické hlíny, které potěší oko a pohladí po duši. Výstava byla doplněna o workshopy s výrobci.

**Vstupné: dospělí 40,- Kč
snížené vstupné 20,- Kč**



Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem Vás zve na výstavu

**TVOŘÍM.
TVOŘÍŠ.
TVOŘÍME...**

19.6.-30.8.2020
výstavní sál ve Špýcharu

M M MĚSTSKÉ MUZEUM
Dvůr Králové nad Labem

Otevírací doba:
út-ne 9-12/13-17

Vstupné:
plné 40 Kč
snížené 20 Kč

Na výstavě budou pořizovány dokumentační fotografie.

VÝSTAVA: SKAUTSKÁ VÝSTAVA KE 100 LETŮM OD ZALOŽENÍ STŘEDISKA ZVIČINA

13. 9. – 10. 10. 2020

Výstavní sál na Staré radnici

Otevírací doba:

út – pá 9 – 12/13-16

so, ne 13 – 16

Výstava byla, kvůli koronavirové epidemii přesunuta z jarního termínu na podzim. V letošním roce jsme oslavili výročí 100 let od založení skautského střediska ve Dvoře Králové nad Labem. Výstava nabídla přehled skautské historie a současnosti, jak republikové, tak i královédvorského střediska díky fotografiím a kronikám, bylo možnost prohlédnout si i skautské vlajky a mnoho dalších zajímavostí spojených se skautskými aktivitami. Pro děti i dospělé byla připravena interaktivní část výstavy, kde si návštěvníci mohli vyzkoušet poznávání přírody, první pomoc, manuální zručnost.

**Vstupné: dospělí 30,- Kč
 snížené vstupné 15,- Kč**



VÝSTAVA: PŘÍBĚH JEDNOHO MĚSTA: 750 LET OD PRVNÍ PÍSEMNÉ ZMÍNKY O DVOŘE KRÁLOVÉ NAD LABEM

19. 9. – 31. 5. 2021

Výstavní sál ve Špýcharu

Výstava s názvem Příběh jednoho města: 750 let od první písemné zmínky o Dvoře Králové n/L, která byla věnována historii královského věnného města. Návštěvník se seznámil pomocí artefaktů, ale i moderní techniky, s dějinami města od první písemné zmínky (1270) až do současnosti. Vedle archeologických vykopávek bylo vystaveno i velké množství archivních dokumentů či exponátů, které reprezentují významné řemeslné spolky. Některé z nich byly vystaveny úplně poprvé.

Vernisáž výstavy, která proběhla v pátek 18. září od 17 hodin se uskutečnila, z epidemičských důvodů, na nádvoří muzea. Součástí vernisáže byl i slavnostní křest knihy *Pokus o stručné dějiny Dvora králové, v nichž je obsaženo XXX listin*, autora Carla Josepha von Bienenberga, kterou do češtiny přeložil prof. JUDr. Ignác Antonín Hrdina, DrSc.

**Vstupné: dospělí 40,- Kč
snížené vstupné 20,- Kč**

Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem Vás zve na výstavu

PŘÍBĚH JEDNOHO MĚSTA **18. 9. - 22. 11. 2020**
750 let **VÝSTAVNÍ SÁL ŠPÝCHAR**
 od první písemné zmínky
DVOŘ KRÁLOVÉ NAD LABEM

OTEVÍRACÍ DOBA
 úterý - pátek
 9-12/13-16
 sobota - neděle
 13-17

VSTUPNÉ
 základní 40 Kč
 snížené 20 Kč

www.muzeumdk.cz

 ve spolupráci SOKA Trutnov

NA VÝSTAVĚ BUDOU PŘÍZVUKY DOKUMENTAČNÍ FOTOGRAFIE.



VÝSTAVA: SEVERSKÉ FRAGMENTY**26. 9. – 25. 10. 2020****Expozice textilního tisku**

Královédvorský rodák, Jan Maruška výstavou složil hold městu, ve kterém prožil prvních dvacet života. Vrátil se sem z cest, které ho v minulosti zavedly do severní Afriky a Skandinávie. 16 let pracoval v zahraničí a dnes se zaujetím vypráví o Finsku, Švédsku a Norsku. Nejen slovy, ale také fotografiemi. Severské země mu učarovaly a silně na něho zapůsobily jednoduchostí, přímočarostí a vztahem člověka k přírodě. Fotografování se věnuje jako svému koníčku už 55 let. Výstava, která se konala na střední škole a na níž Jan Maruška v letech 1965 - 1969 studoval, obsahuje 12 velkoformátových a řadu menších fotografií. O zážitcích a setkáních s lidmi, žijících na Severu píše ve své knize „Kolik měří Skandinávie?“, jejíž křest proběhl při vernisáži.



DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ POŘÁDANÉ V ROCE 2020

Divadelní představení pro nejmenší pořádalo divadélko Zvoneček, které z důvodů onemocnění principála pana Turečka ukončilo pravidelná představení v našem muzeu. Muzeum se ale spolupodílelo na pořádání Listování, které organizuje Městská knihovna Slavoj. Listování se v přednáškovém sále Špýcharu odehrálo celkem 5x (Losos v kaluži, Jak se stát diktátorem, Špeky, Bitevní pole, Čtyřlístek).

Stejně jako výstavy, byly i další aktivity muzea ovlivněny epidemií nemoci Covid 19. I přesto, že jsme měli naplánované množství přednášek, koncertů, workshopů a dalších aktivit, uzavření muzeí nám je nedovolilo uspořádat. Mnoho akcí se přesunulo na rok 2021 (kdy ovšem epidemie pokračuje, a tak vše přesouváme na nové termíny)

PŘEDNÁŠKY, BESEDY, KONCERTY POŘÁDANÉ V ROCE 2020:**PŘEDNÁŠKA: JIŽNÍ KOREA OČIMA PETRA VOLDÁNA**

čtvrtek 13. 2. 2020 od 17:00

Přednáškový sál ve Špýcharu

Při další cestovatelské besedě jsme se tentokrát, od dlouholetého rozhlasového zpravodaje a reportéra Petra Voldána, dozvěděli nejen, proč Korejci používají při stolování zrovna kovové hůlky. Autor devíti sérií oblíbeného televizního pořadu "Postřehy odjinud" poodhalil zákulisí natáčení a mimo jiné vám představí světový unikát - "Babičky v neoprénu". Zavedl nás také do jihokorejských klášterů, nahlédl do tajů korejského písma, které patří mezi kulturní dědictví UNESCO, zavítali jsme do království bambusu a slyšeli, jaké jsou "české stopy" v Jižní Koreji. Včetně toho, že v jedné z ukázek jsme také viděli, jak se v Soulu vyjímá replika pražské Staroměstské radnice ...

Vstupné 30,- Kč

VYSTAVENÍ NEJSTARŠÍCH LISTIN A KNIH DVORA KRÁLOVÉ NAD LABEM S KOMENTOVANOU PROHLÍDKOU

19. září, 10. října

Otevírací doba v tyto dny bude 9 – 12/ 13 - 17

Výstavní sál ve Špýcharu

V rámci výstavy *Příběh jednoho města. 750 let od první písemné zmínky o Dvoře Králové nad Labem* byly vystaveny i nejstarší listiny a knihy města, výběrem např. listina krále Jiřího z Poděbrad (1463), Marie Terezie (1749) a Františka II. (1793), Pergamenová kniha, Smolná kniha a nejstarší kronika města. Na pět sobot se postupně do Dvora Králové vrátí cenné dokumenty. Mnoho návštěvníků si nenechalo ujít tuto jedinečnou příležitost a přišli si prohlédnout listiny a poslechnout odborný výklad Mgr. Martiny Volšanské.

Původně bylo plánováno pět termínů vystavení starých listin. Opět to překazila koronavirová epidemie a s tím související uzavření muzeí.

Vstupné: dospělí 40,- Kč

snížené vstupné 20,- Kč

SBÍRKA PAMĚTI NÁRODA KE DNI VETERÁNŮ

1. 11. – 14. 11. 2020

Hlavní budova Městského muzea

Vlčí máky kvetly i na podzim 2020! „Je na nás, aby se na jejich příběhy nezapomnělo“. Už pátým rokem pořádá v listopadu nezisková společnost Post Bellum (www.postbellum.cz) veřejnou sbírku ke Dni válečných veteránů. Tento svátek se připomíná 11. 11. po celém světě, především v anglosaských zemích. Lidé z Post Bellum se snaží, aby více zakořenil i u nás. Abychom si (alespoň) jednou za rok připomněli ty, kteří bojovali na bojištích druhé světové války, aktivně se postavili komunismu v tzv. třetím odboji nebo v době nedávné sloužili v misích např. na Balkáně. Chceme, aby se na jejich příběhy nezapomnělo. Každý, kdo si během sbírkových dní od 1. do 14. listopadu 2019 pořídil symbol tohoto dne – květ vlčího máku, přispěl do sbírky. Tentokrát šel výtěžek ze sbírky na péči o válečné veterány, kteří kvůli epidemii, zůstali bez možnosti si nakoupit nebo si obstarat ochranné pomůcky (dezinfekční gely, roušky, respirátory, jednorázové rukavice apod.)

Tentokrát byla kvůli koronavirové epidemii sbírka pořádána s omezeními. V muzeu jsme vlčí máky prodávali „přes dveře“, jelikož vstup lidí do budovy byl zakázán.

KONCERT- JAMES HARRIES

pátek 6. 3. 2020 od 19 hodin

Přednáškový sál ve Špýcharu

Tradiční předvánoční koncert po více než desetileté tradici tentokrát na jaře. Z důvodu příprav nové desky jsme přivítali Jamese výjimečně až začátkem jara - v pátek 6. 3. od 19:00. Návštěvníci si užili tradičně skvělý koncert i bez stromečku.

Novou desku Superstition nahrával James Harries v Bang Studios s producentem Viliamem Bérešem a masteroval ji Ken Rich, inženýr nominovaný na cenu Grammy, v Grand Street Recording Studio v New Yorku. Singly Superstition, Lights a Salvation bodovaly v českých i evropských hitparádách. James si stále drží svou linii písničkáře se strhujícím živým projevem. K aktuálnímu albu Superstition, které vychází v lednu 2020 na labelu Tranzistor, přichystal evropské turné, během kterého zavítá i do mnoha měst České republiky. Na několik zastávek si přizve hudebníky z tuzemské pop a indie folkové scény, kteří přiblíží živý zvuk vydaným studiovým nahrávkám.

DÍLNY POŘÁDANÉ V ROCE 2020:

TEXTILNÍ DÍLNA

26. a 27. 2. 2020

po oba dva dny 9 – 12/13 - 16

Expozice textilního tisku

Zajímá vás, jak vznikají formy na textilní tisk? Chcete si vyzkoušet práci v modrotiskové dílně? Potřebujete oživit staré oblíbené kousky oblečení nebo by vás víc bavilo popustit uzdu fantazie při zdobení vlastního originálního prostírání? Tak jsme zvali návštěvníky na naši dílnu v Expozici textilního tisku, kde zároveň měli možnost načerpat inspiraci k vlastní tvorbě. V ceně vstupenky byl 1 ks prostírání.

Vstupné: dospělí 60,- Kč
 snížené vstupné 35,- Kč



WORKSHOP: ZAČNI TVOŘIT!**15. 8. 2020 13:00 – 16:00**

V rámci výstavy Tvoříš, tvořím, tvoříme, jsme zvali zájemce na workshop a prodej výrobků. Děti a mnozí dospělí si vyzkoušeli pletení, vyřezávání, paličkování a další rukodělné práce. Workshop byl doplněn o prodej výrobků prezentující zmiňovanou výstavu.

Vstupné: 30,- Kč

NÁVŠTĚVNOST MUZEA V ROCE 2020

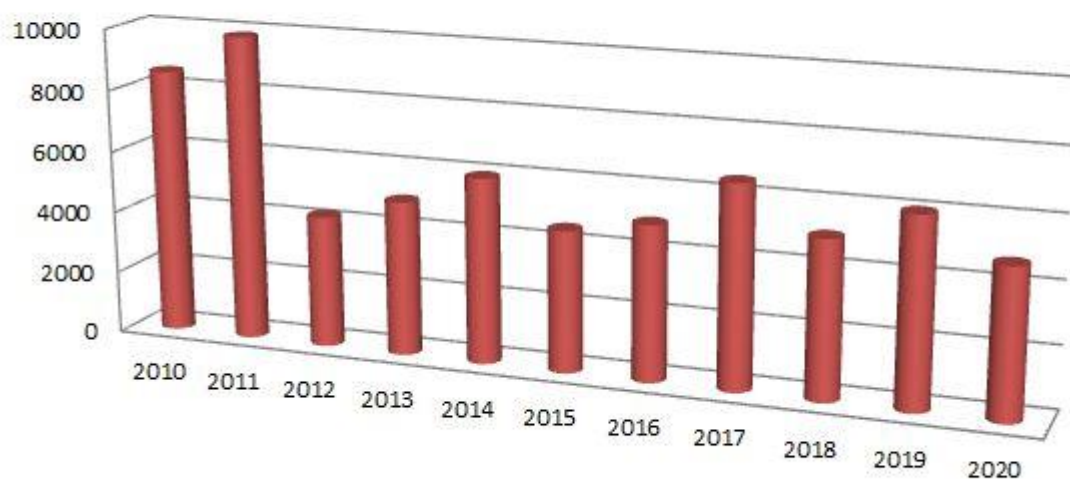
Nejnavštěvovanější výstavy:

Retrohrátky	705 osob
Expozice vánočních ozdob	881 osob
Expozice textilního tisku	795 osob

Celkový počet návštěvníků muzea v roce 2020: 4768 osob

rok 2010: 8.567, rok 2011: 9.857, rok 2012: 4.246, rok 2013: 4.975, rok 2014: 5.966, rok 2015: 4.546, rok 2016: 4.986, 2017: 6514, rok 2018: 5070, rok 2019: 6044, rok 2020: 4768

Počet návštěvníků



V. PROPAGACE

Dobrá propagace je základem úspěchu každé akce, kterou muzeum pořádá. Již tradičně ke každé zhotovujeme plakáty, které se vylepují na plakátovacích plochách v našem městě, dále v Jaroměři a v Trutnově. Plakáty se také roznáší do škol, organizací, obchodů apod.

V dnešní době není možné existovat bez kvalitních webových stránek, proto naše webové stránky neustále modernizujeme a doplňujeme novými informacemi. Pro zviditelnění akcí vkládáme tiskové zprávy na webové stránky a na portál www.kralovedvorsko.cz nebo na příklad portál Turista v mobilu.

Muzeum spolupracuje s místními školami, jak mateřskými, tak základními a středními. Mateřské školy z města a okolí navštěvují jak výstavy, tak především dílny. Základní školy využívají naše expozice a aktuální výstavy na doplnění učiva (především historickou expozici a výstavy pořádané k významným výročím). Pro Speciální a praktickou školu chystáme několikrát ročně program „Nebojte se muzea“, kde společně procházíme muzeem, představujeme si jednotlivé činnosti a obory naší práce. Tuto spolupráci jsme také prezentovali na mezinárodní konferenci Múzea a galérie bez bariér ve Slovenské Dubnici.

Ke všem výstavám připravujeme pracovní listy v minimálně třech podobách – pro širokou veřejnost, pro mateřské a nižší stupně základních škol a konečně pro vyšší stupně základních škol a střední školy.

V období letních prázdnin mají návštěvníci možnost zapojit se do muzejní hry, která probíhá na Facebookových stránkách muzea. Zároveň jsme oživilí stánky muzea na sociální platformě Instagram.

V rámci uzávěr muzeí v roce 2020 jsme na jaře začali na facebookovém profilu muzea pořádat výstavu Muzeum online, kde jsme představovali zajímavé předměty ze sbírek muzea a důležité události našeho regionu. Při nedostatku roušek, na začátku koronavirové epidemie jsme začali šít roušky, které jsme potom vyvěšovali na okna muzea, kde si je mohli zájemci volně rozebrat. Byl o ně opravdu velký zájem, protože nedostatek chirurgických roušek celosvětově byl obrovský. Akce trvala přes tři týdny a tímto způsobem jsme rozdali několik desítek roušek. V listopadu 2020 se Městské muzeum připojilo do celorepublikové akce ke Dni veteránů. V muzeu jsme prodávali vlčí máky pouze „přes dveře“, výtěžek z této sbírky posloužil na obstarání potřeb válečných veteránů v průběhu epidemie.

Muzeum pravidelně spolupracuje s dalšími městskými příspěvkovými organizacemi i s městem Dvůr Králové nad Labem. V průběhu roku 2020 jsme spolu s Městskou knihovnou Slavoj pořádali 5 programů s názvem Listování (Losos v kaluži, Jak se stát diktátorem, Špeky, Bitevní pole, Čtyřlístek). Přednáškový sál pronajímáme na pořádání seminářů a workshopů pořádaných odbory města, MAS Kralovedvorský či spolky a sdruženími z našeho regionu, pravidelně tu probíhají také lekce jógy nebo tai-či.

Pravidelně spolupracujeme s Českým rozhlasem Hradec Králové. V roce 2020 jsme natočili reportáže ze všech probíhajících výstav.

VI. HOSPODAŘENÍ

Rok 2020 Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem ukončilo se kladným hospodářským výsledkem **69.273 Kč**. Výše neinvestičního příspěvku městského muzea pro tento rok činila **4.865.000 Kč**.

Výše tržby byla vyšší než loňský rok, bylo to jednak díky navštěvovaným výstavám a také díky otevření nové stále expozice věnované textilnímu tisku. Několik čísel pro srovnání: v roce 2009 jsme za vstupné utržili **80.708 Kč**, v roce 2010 to bylo **126.170 Kč**, v roce 2011 to bylo **211.735 Kč**, v roce 2012 to bylo **150.842 Kč**, v roce 2013 to bylo **166.321 Kč**, v roce 2014 to bylo **202.499 Kč**, v roce 2015 to bylo **199.547 Kč**, v roce 2016 to bylo **129.459 Kč**, v roce 2017 **209.220 Kč** a v roce 2018 **138.602 Kč**, v roce 2019 byly tržby **147.350 Kč**, v roce 2020 byly tržby **129810 Kč**.

Návštěvník muzea je stále náročnější, proto také připravit zajímavý projekt je stále složitější a nákladnější. Finanční prostředky od zřizovatele pokrývají náklady muzea na energie a mzdy. Z prodeje služeb (vstupné, pronájem, prodej) dokážeme pokrýt jen běžné náklady na výstavní činnost (plakáty, pozvánky, doprava, výlep). Každý projekt muzea je tak sázka do loterie, kdy doufáme, že akce bude úspěšná a investované prostředky se nám vrátí. Takový stav není dlouhodobě udržitelný, proto je nutné hledat další zdroje financování muzea. Jednu možnost představují granty. Druhá možnost je vytvoření sítě sponzorů, kteří budou na akce muzea přispívat. Situace ve městě však není příliš příznivá a firmy, které si mecenášství mohou dovolit, se zaměřují hlavně na oblast sportu. Tady je prostor pro muzeum. Musíme přijít s takovými projekty, které bude stát zato podporovat.

Vyhodnocení nákladů v uplynulém období

Náklady

	hlavní činnost	vedlejší činnost	celkem
spotřeba materiálu	168 514,06 Kč		168 514,06 Kč
spotřeba energie	478 281,61 Kč	835,02 Kč	479 116,63 Kč
spotřeba jiných neskl. dodávek	4 204,52 Kč	484,57 Kč	4 689,09 Kč
prodané zboží	2 607,00 Kč	48 359,87 Kč	50 966,87 Kč
opravy a udržování	49 106,98 Kč		49 106,98 Kč
restaurování, konzervace	54 345,00 Kč		54 345,00 Kč
cestovné	6 804,00 Kč		6 804,00 Kč
náklady na reprezentaci	11 029,00 Kč		11 029,00 Kč
ostatní služby	470 393,86 Kč		470 393,86 Kč
mzdové náklady	2 743 381,83 Kč	3 661,17 Kč	2 747 043,00 Kč
zákonné sociální pojištění	900 526,74 Kč	239,26 Kč	900 766,00 Kč
ostatní sociální pojištění	7 464,55 Kč		7 464,55 Kč
zákonné sociální náklady jiné ostatní náklady	135 510,30 Kč		135 510,30 Kč
(pojištění)	126 733,00 Kč		126 733,00 Kč
odpisy	90 471,00 Kč		90 471,00 Kč
náklady DDHM	109 534,17 Kč		109 534,17 Kč
daň z příjmů	235,04 Kč		235,04 Kč
celkem	5 359 142,66 Kč	53 579,89 Kč	5 412 722,55 Kč

Výnosy

	hlavní činnost	vedlejší činnost	celkem
tržby z prodeje služeb	129 810,00 Kč	19 459,00 Kč	149 269,00 Kč
tržby za prodané zboží		73 749,40 Kč	73 749,40 Kč
úroky	1 274,09 Kč		1 274,09 Kč
jiné ostatní výnosy (čerpání FO)	87 000,00 Kč		87 000,00 Kč
ostatní výnosy		62,00 Kč	62,00 Kč
transfery	5 170 641,38 Kč		5 170 641,38 Kč
celkem	5 388 725,47 Kč	93 270,40 Kč	5 481 995,87 Kč

PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ

Městské muzeum ve Dvoře Králové n. L. mělo v roce 2020 následující personální obsazení:

Odborní zaměstnanci:

1. ředitel muzea, historik
2. kurátor sbírek, správce podsbírky historické, numizmatické
3. správce podsbírky fotografické, grafik a aranžér (propagace a instalace výstav)
4. zastupující ředitelka, knihovnice
5. správce sbírky písemností a tisků, průvodkyně, historička, pedagogická pracovnice
6. průvodce v Expozici textilního tisku

Ostatní zaměstnanci:

1. ekonom muzea (správce rozpočtu, účetní agenda, pokladna, prodej)
2. uklízečka (pomocné práce při instalaci a demontáž výstav)
3. uklízečka (pomocné práce při instalaci a demontáž výstav)

Dne 6. listopadu 2014 došlo ke změně ve vedení muzea z důvodů uvolnění ředitelky Mgr. Alexandry Jiříčkové do funkce místostarostky města Dvora Králové nad Labem. Jejím zastupováním byla pověřena Bc. Dana Humlová, která současně vykonává funkci knihovnice.

PŘÍLOHA Č. 1 AKCE MUZEA VE FOTOGRAFIÍCH

Výstava: IVANA ČERNÁ - PLASTIKY, JIŘÍ HOLAN – OBRAZY



Výstava: DVŮR KRÁLOVÉ NAD LABEM VE FOTOGRAFIÍCH

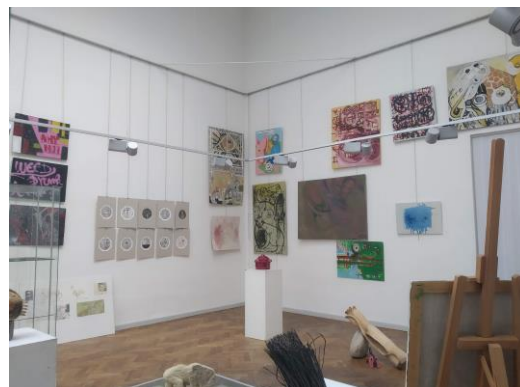




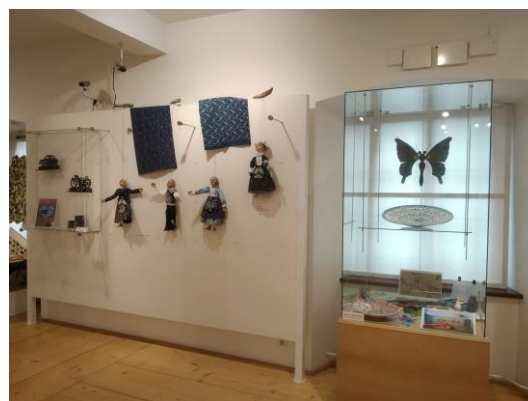
TEXTILNÍ DÍLNA



Výstava: ARTISTI ASOCCIALI



Výstava: TVOŘÍM, TVOŘÍŠ, TVOŘÍME





Výstava: 750 LET MĚSTA



Koronavirus v muzeu



1. Při vstupu do muzea si vždy vydezinfikujte ruce.



2. Dodržujte dvoumetrové odstupy od ostatních návštěvníků i od personálu.



3. Dbejte na zvýšenou osobní hygienu.



4. Vstupujte do muzea jen s ochranou úst a nosu.



5. Respektujte pokyny a doporučení personálu.



6. Aktuální informace a výstavy si nejdříve vyhledejte na webu muzea.



PŘÍLOHA Č. 2
NAPSALI O NÁS**KRKONOŠSKÝ DENÍK a ČESKÝ ROHLAS HRADEC KRÁLOVÉ****Špýchar: Život začíná po stovce**

Dvůr Králové nad Labem – V přednáškovém sále Špýcharu dnes od 18 hodin promítnou zdama dokument Život začíná po stovce. Jeho autorkou je Švédka Asa Blomkvist. Hrdinkou filmu říká, že být aktivní a mít vůli užít se stále novým věcem není otázkou věku. (jm)

Jižní Korea očima Petra Voldána

Dvůr Králové nad Labem – Při další cestovatelské besedě se tentokrát od dlouholetého rozhlasového zpravodaje a reportéra Petra Voldána dozvíte nejen, proč Korejci používají při stolování zrovna kovové hůlky. Beseda začíná dnes v 17 hodin ve Špýcharu muzea. Autor devíti sérií oblíbeného pořadu Postřehy odjinud poodhalí zákulisí natáčení. Představí mimo jiné světový unikát – Babičky v neoprénu. Zavede vás do jihokorejských klášterů, nahlédnete do tajů korejského písma, které patří mezi kulturní dědictví UNESCO, zavítáte do království bambusu a uslyšíte, jaké jsou „české stopy“ v Jižní Koreji. V Soulu se vyjímá i replika pražské Staroměstské radnice. (jm)

Listování nad Lososem v kaluži

Dvůr Králové nad Labem – V městském muzeu se ve středu 15. ledna od 18 hodin koná Listování nad knihou Losos v kaluži. Účinkují Věra Holá, Pavla Dostálová a autorka publikace, spisovatelka Markéta Lukášková. Po pořadu můžete koupit jakoukoliv z jejích tří knih. (jm)

Dvůr Králové nyní a dříve

Dvůr Králové nad Labem – V prostorách Špýcharu městského muzea začala ve čtvrtek výstava Nyní a dříve – Dvůr Králové na fotografiích. Ukazuje tolik populární historické srovnávací fotografie přibližující podobu města v minulosti a současnosti. Srovnává nejen dvě, ale i tři a více fotografií z daného místa, kdy nejstarší jsou z přelomu 19. a 20. století, další z průběhu minulého století a poté zcela současné. Nejen místními lidmi přiblížují dnes jen těžko uvěřitelná historická fakta, jakým byla například čerpací stanice v samotném centru města nebo původní umístění autobusového nádraží. Vyobrazeno je celkem 60 míst Dvora Králové nad Labem. (br)

Losos v kaluži na Listování

Trutnovsko – Další Listování bude zítra od 20 hodin patřit knize Markéty Lukáškové Losos v kaluži. Od 18 hodin ve Špýcharu Dvůr Králové nad Labem od 20 hodin v kinosále ZŠ Mládežnická Trutnov. Cynická Bára není typ holky, která se ráno probudí se sexy rozčuchem, protáhne se a na první pokus vyfotí i omakeup selfie, za kterou dostane 200 lajků, než dojde do koupelny. Je spíš typ holky, která se ráno bojí podívat do zrcadla, na zůstatek účtu a do lednice. Její život se otočí vzhůru nohama, když jí umře babička. Bára zjistí, že smrtí nic nekončí, ba naopak. Účinkují Věra Holá, Pavla Dostálová (alternuje Bára Jánová) a Markéta Lukášková. (jm)

Kina a muzea se opět probouzejí

Dvůr Králové nad Labem – Vstupenky pouze do sudých řad, mezi diváky mezera na šíři jednoho sedadla, nasazené roušky během promítání, zákaz konzumace jídla a nápojů. Tak to bude vypadat v kině Svět ve Dvoře Králové nad Labem po obnově provozu. Promítat začne zítra. Prvním filmem, který poběží na plátně, bude výpravný filmový portrét Amundsen o dobrodružství, který dobyl jižní pól a jako první dosáhl se svými expedicemi obou pólů zeměkoule. Film se natáčel i v Praze a zahrál si v něm Vojtěch Kotek, který ztvárnil roli německého polárního letce Karla Feuchta. Zítra se otevře také Městské muzeum ve Dvoře Králové ... 2

Aktuálně z Trutnovska

**Tradiční výstup na Žalý
přilákal stovky turistů**

VÝŠLAP. Pátétní 75. výročí konce druhé světové války si lidé připomněli také svátečním výstupem na krkonošský vrch Žalý. Krásné počasí přilákalo na tradiční výstup stovky turistů všech věkových kategorií. **(cer)**

Fotoc. J. Novák

**Kina, muzea a výstavní síň
se otevírají návštěvníkům**

Pokračování ze strany 1

„Hrát se bude kromě pondělí, kdy kino nepro-
mítá, jednou denně, aby bylo možné prostory vy-
dezinfikovat. Výjimkou bude středa 20. května,
kdy je naplánováno také odpolední představení
nejen pro seniory,“ říká ředitelka Hankova domu
Jana Kubcová.

VSTUPENKY DO TANEČNÍCH UŽDNES!

Městské kulturní zařízení Hankův dům zahájí
provoz už dnes, a to předprodejem vstupenek do
tanečních a na podzimní koncerty. Divadelní
představení a koncerty, které se měly konat
v květnu a v červnu, byly přeloženy na letošní
podzim. „A to kromě posledního koncertu Kruhu
přátel hudby, který se uskuteční 9. června.
V tomto případě nepředpokládáme, že by přišlo
více než 100 povolených diváků, a tak jsme se
rozhodli původně dubnovou akci nyní uskuteč-
nit,“ vysvětluje Jana Kubcová.

VÝSTAVA O SKAUTECH BUDE NA PODZIM

Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem se
znovu otevře návštěvníkům zítra. Přístupné bu-
dou stále expozice umístěné v Kohoutově dvoře,
tedy Tradice vánočních ozdob, Historie města
Dvora Králové a textilní průmysl na Královédvor-
sku, a galerie ve Špýcharu s Křížovou cestou. Ex-
pozice textilního tisku, která je umístěna v
prostorách Střední školy informatiky a služeb na ná-
břeží Jiřího Wolkeru, zůstane do konce května pro
veřejnost uzavřena,“ říká zastupující ředitelka
městského muzea Dana Humlová.

O akce, které se měly konat v uplynulých týd-
nech, veřejnost nepůjde. Výstava Nyní a dříve –
Dvůr Králové na fotografiích, která se původně
konala ve Špýcharu, bude od 1. července do 30.
srpna nově přístupná ve výstavních prostorách
Staré radnice. Výstava o historii skautského od-
dílů, která byla v plánu během dubna a května, je
přesunuta na září. **(br)**

T tipy deníku

Dvůr Králové Nyní a dříve

Výstavní síň Staré radnice, do 31. srpna



Ve výstavní síni královédvorské Staré
radnice včera začala výstava fotografií
Dvora Králové nad Labem nazvaná Nyní
a dříve. Starší snímky představí proměny
města v průběhu 20. století, nové snímky pak
ukáží tvář města v současnosti.

Nahlédneme společně pod šikovné ruce dvěma řezbářům. Díky nim stále žije tradice našeho modrotisku

© 7. červenec 2020 10:17 | Zprávy



Nahlédneme společně pod ruce dvěma vynikajícím řezbářům

Délka audia 2:35
Foto Jana Házová, Český rozhlas



V Expozici textilního tisku ve Dvoře Králové nad Labem si lidé mohou vyzkoušet práci s tiskařskými formami. Prohlédnou si tam zároveň celoživotní dílo dvou místních řezbářů Milana Bartoše a Jaroslava Pluchy, kteří letos získali ocenění od ministerstva kultury. Nositeli tradice lidových řemesel se stali díky výrobě tiskařských forem na modrotisk.



8
fotografií

Bez jejich umu by nebylo možné pokračovat v tradičním tisku, formy totiž umí nejenom vyrobit, ale i opravit.

Ocitla jsem se ve dvoubarevném světě. Vidět je tu vlastně jen modrá a bílá barva. Jsou tu se mnou pánové, kteří mají na svědomí všechny krásné textilie, jež nás obklopují. Formy a textil musí jít spolu dohromady.

„Ano, to musí jít dohromady. Protože když nebude návrháře a formíře, jako my, že vyrobíme a opravíme formu, tak prostě nebude modrotisk. Jelikož ho nebudou mít čím tisknout,“ vysvětluje Milan Bartoš.

V čem je modrotisk tak specifický?

„Právě v jeho originalitě. Co tiskař položí formu, tak každý její otisk je originálem. A to nejde strojově nahradit. Ve spodní části formy je měkké dřevo a tohle je už hruška. Ovšem tato forma ještě není dodělaná,“ říká Milan Bartoš, který drží v rukou rozdělanou formu na modrotisk.



Milan Bartoš a Jaroslav Plucha získali ocenění „Nositel tradice lidových řemesel“ díky výrobě tiskařských forem na modrotisk | foto: Jana Házová, Český rozhlas

„A tuto krásnou formu dělal Jaroslav Plucha, navztekal se na ní neskutečně. Protože dostal do rukou vlastně takový doslova rozpadlý perník. Takže tohle musel udělat nové, gryfy musel vyrobít nové. Je to natřené dřevo, protože se musíme snažit formu co nejvíce odlehčit. Protože tiskařka, když bude osm hodin tisknout touto formou, tak jí to dá pěkně zabrat.“

Víte, co bylo jedním z nejstarších řemesel, která kvetla v podhůří Orlických hor? Modrotisk!



Forma obsahuje snad tisíce jehliček, které vytváří krásné, droboučké květy. Jak dlouho řezbář trvá, než se taková forma vyrobí nebo opraví?

„Konkrétně tato forma zabrala Jaroslavovi zhruba měsíc práce.“

A Jaroslav Plucha právě za námi také přišel. Jak říká, raději mluví rukama než pusou. Přesto se ho zeptáme, zda opravdu při opravě této formy ztrácel už i trpělivost.

„Trošku ano. Ona byla celá rozsypaná. A trvalo to asi 40 hodin, že zase prokoukla a vrátila se její původní krása a funkčnost. Když se vyrábí úplně nová forma, tak to ovšem zabere ještě víc času a práce. A kdybych neměl tohle všechno své nářadí, tak bych to vůbec nemohl dělat.“



8
fotografií

Jaroslav Plucha vytahuje tři krabičky a k nim obrovský kufr plný nejrůznějšího nářadí.

„Kleště, takové fajnové kladívko. To všechno potřebuji k tomu, abych mohl vytvářet tyto krásné modrotiskové formy.“

Expozice textilního tisku

Nově otevřená expozice věnovaná textilnímu tisku vznikla ve spolupráci města Dvora Králové, Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem, UPM, Národního technického muzea, Královéhradeckého kraje a Střední školy informatiky a služeb.

TRUTNOVSKO ZAUJALO NÁS

Vydejte se po stopách pokladu

Dvůr Králové nad Labem – Včera odstartovala hra s názvem Po stopách pokladu královédvorského, kterou na letošní turistickou sezonu připravilo město Dvůr Králové nad Labem. Je určena jak pro rodiny s dětmi, tak pro ty, kteří se při poznávání nových míst rádi baví. „Hra zavede turisty do našich muzejních expozic, na vybraných místech Dvora Králové nad Labem budou plnit úkoly, luštit hádanky, dozvědí se zajímavé informace z historie města a na konci cesty pak úspěšně luštitelé naleznou část pokladu,“ uvedla místostarostka Alexandra Jiříčková. (fri)

T tipy deníku

Příběh jednoho města. Výstava přiblíží Dvůr Králové nad Labem

18. září v 17 hodin, Dvůr Králové nad Labem



V městském muzeu se připravuje výstava s názvem Příběh jednoho města 750 let od první písemné zmínky o Dvoře Králové n/L, která bude věnována historii královského věnného města. Pomocí artefaktů, ale i moderní techniky, se seznámíte s dějinami města od první písemné zmínky (1270) až do současnosti. Vedle archeologických vykopávek uvidíte i velké množství archivních dokumentů či exponátů, které reprezentují významné řemeslné spolky. Některé z nich budou vystaveny úplně poprvé. „Přijďte se podívat, jak Dvorem Králové procházel čas a jaké stopy zanechal v jednotlivých stoletích,“ zvou pracovníci muzea. Vernisáž výstavy se uskuteční v pátek 18. září od 17 hodin v přednáškovém sále ve Špýcharu. Součástí vernisáže bude i slavnostní předání knihy Pokus o stručné dějiny Dvora Králové. Svou účast na vernisáži, vzhledem k omezené kapacitě, předem potvrdíte na emailu: info@muzeumdk.cz nebo na tel 499 623 800. Výstava bude k vidění až do 22. listopadu.

Přiblíží dějiny královského města

Dvůr Králové nad Labem – V městském muzeu bude zítřejší vernisáž otevřena výstavou Příběh jednoho města 750 let od první písemné zmínky o Dvoře Králové nad Labem. Návštěvníci se seznámí s dějinami královského věnného města až po současnost. (br)

Aktuálně z regionu

Dvůr Králové slaví 750 let. Do města přijede královna

Pokračování ze strany 1

Knihu vydala městská knihovna Slavoj v českém překladu profesora Ignáce Antonína Hrdiny. Dnes od 17 hodin bude na náměstí T. G. Masaryka připraveno promítání filmu Hodinářův učeň, na které ve 20.00 naváže film Po čem muži touží. Vstup je zdarma. Na náměstí T. G. Masaryka se od 14 hodin uskuteční městské slavnosti Den královny Žofie. Program bude mít svou historickou část, v níž nebude chybět příjezd královny Žofie s doprovodem (14.15), šermířské vystoupení v podání skupiny Legenda Aurea, akrobacie na šálách nebo hudební vystoupení skupiny Arcus a Flauti Dolci ze ZUŠ R. A. Dvorského.

NÁMĚSTÍ ROZŽÁŘÍ VIDEO MAPPING

Návštěvníci uvidí dokument o městě V běhu dějin a videomapping Královédvorská odysea (21.00) speciálně připravený pro tuto příležitost. V hudební části programu vystoupí BigBand Dvorský, Laura a její tygři, o závěr večera se postará zpěvák Marek Ztracený (21.30). Sobotní slavnost obohatí také historický jarmark s ukázkami řemesel a prodejem stylového zboží, od 15 do 17 hodin se na pěti stanevištích v centru města budou konat historická zastavení s královédvorskými ochotníky. Hry a soutěže pro děti připravili pracovníci Domu dětí a mládeže Jednička. Během slavnosti si můžou návštěvníci přímo na místě zakoupit novou pamětní minci, kterou město u příležitosti výročí vydává ve spolupráci s historickou mincovnou v Jablinci nad Nisou. Součástí programu bude křest nové knihy Dvůr Králové nad Labem ve fotografii a losování výherců turistické hry Toulky nejen Královédvorskem. (br)

TRUTNOVSKO ZAUJALO NÁS

Dvůr slaví 750 let. Přijede královna

Dvůr Králové nad Labem – Dnes začátek a v sobotu hlavní program. Do dvou dnů jsou rozložené oslavy 750 let od první písemné zmínky o městě. Dvůr Králové nad Labem si zároveň připomíná 620 let od ustavení věnným městem. Vrcholem oslav bude příjezd královny Žofie, videomapping Královédvorská odysea a koncert zpěváka Marka Ztraceného. Program odstartuje dnes v 17 hodin v přednáškovém sále Špýcharu městského muzea vernisáž výstavy Příběh jednoho města, na které bude pokřtěna kniha Pokus o stručné dějiny Dvora Králové, kterou sepsal v 18. století Carl Joseph von Bienenberg. ...2

Poslední naši formíři pro modrotisk Milan Bartoš a Jaroslav Plucha. Mistři práce s kovem a dřevem

© 22. listopad 2020 | [Návštěva](#)



Milan Bartoš a Jaroslav Plucha ze Dvora Králové nad Labem jsou našimi posledními formíři pro výrobu modrotisku. Jsou tedy jedinečnou součástí řemesla, které bylo v roce 2018 zapsáno do seznamu nemotného světového dědictví UNESCO.

Za mistry práce se dřevem i s kovem, vyznamenanými letos titulem Nositel tradic lidového řemesla, se vydáme na návštěvu s Eliškou Pilařovou.

V Expozici textilního tisku ve Dvoře Králové nad Labem si lidé mohou vyzkoušet práci s tiskařskými formami. Prohlédnou si tam zároveň celoživotní dílo dvou místních řezbářů Milana Bartoše a Jaroslava Pluchy, kteří letos získali ocenění od ministerstva kultury. Nositeli tradice lidových řemesel se stali díky výrobě tiskařských forem na modrotisk.

Nahlédneme společně pod šikovné ruce dvěma řezbářům. Díky nim stále žije tradice našeho modrotisku



Bez jejich umu by nebylo možné pokračovat v tradičním tisku, formy totiž umí nejenom vyrobit, ale i opravit.

Formy a textil musí jít spolu dohromady

„Ano, to musí jít dohromady. Protože když nebude návrháře a formíře, jako my, že vyrobíme a opravíme formu, tak prostě nebude modrotisk. Jelikož ho nebudou mít čím tisknout,“ vysvětluje Milan Bartoš.

V čem je modrotisk tak specifický?

„Právě v jeho originalitě. Co tiskař položí formu, tak každý její otisk je originálem. A to nejde strojově nahradit. Ve spodní části formy je měkké dřevo a tohle je už hruška. Ovšem tato forma ještě není dodělaná,“ říká Milan Bartoš, který drží v rukou rozdělanou formu na modrotisk.